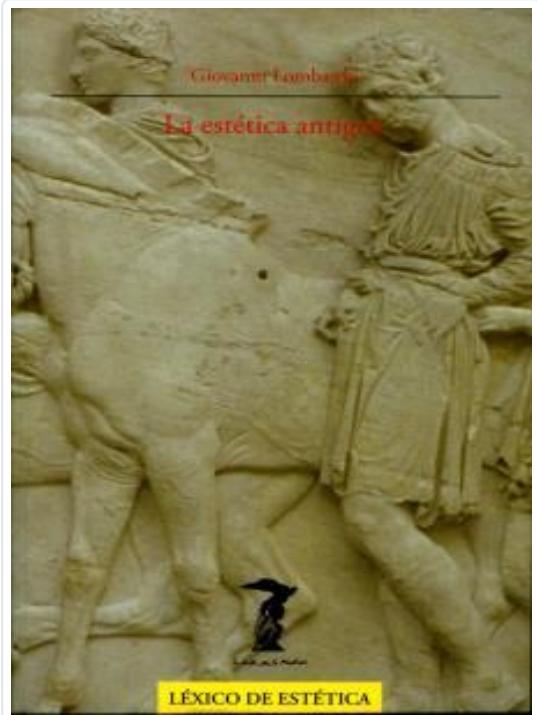




LOMBARDO, G; Lombardo, Giovanni

La estética antigua

Para los antiguos griegos, el descubrimiento de la belleza coincidió con la intuición del universo. El mundo se mostró ante sus ojos sorprendidos, en todo el esplendor de un kósmos, es decir, de un orden bello, un sistema coherente de partes organizadas según un criterio teleológico, capaz de suscitar un sentimiento de admiración y de emulación almismo tiempo; ese sentimiento que, como dirá posteriormente Aristóteles, da origen a la filosofía.



Argitaletxea	A. Machado Libros
Bilduma	Léxico de estética
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	302
Neurria	220x140x mm.
Pisua	395
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788477746881
PVP	13,90 €
PVP,BEZik gabe	13,37 €

