RIEGL,A; Riegl, Aloïs

El retrato holandés de grupo

A quien viaje hoy por las antiguas ciudades holandesas, le llamarán principalmente la atención los cuadros de enormes dimensiones de los museos, pero también de los ayuntamientos, de los hospitales, de los asilos de pobres, de las compañías cívicas. No es común encontrar cuadros así en ningún otro lugar: cuadros con numerosas figuras, en ocasiones de cuerpo entero y otras veces de medio cuerpo, pero casi siempre se tamaño real, que aparecen unas junto a otras, bien sin relación entre ellas, bien presentando una conexión vaga, de forma que el observador casi nunca duda de su carácter de retrato.

Argitaletxea	A. Machado Libros
Bilduma	La balsa de la Medusa
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	533
Neurria	220x140x mm.
Pisua	676
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788477746898
PVP	23,90 €
PVP,BEZik gabe	22,98 €

9788477746898