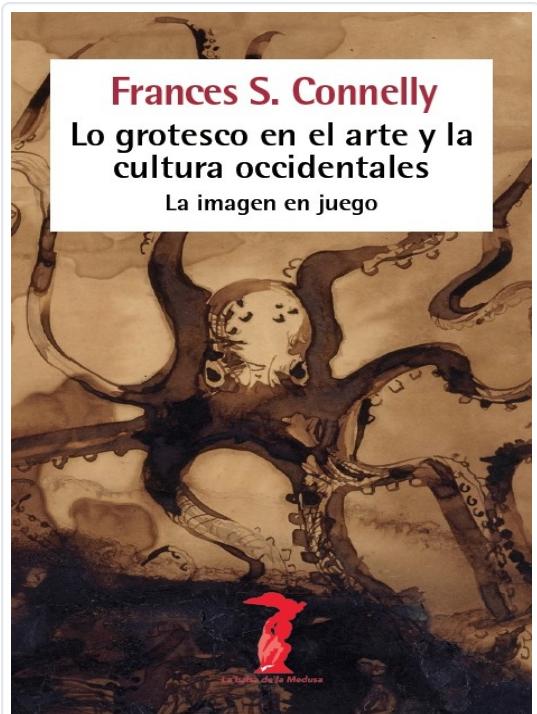




Frances S. Connelly

Lo grotesco en el arte y la cultura occidentales

La imagen en juego



Connelly, Frances S.

Lo grotesco en el arte y la cultura occidentales

La imagen en juego

La autora analiza lo grotesco como una forma de ruptura con las convenciones culturales, tanto en la creación ornamental como en la caricatura, el carnaval, la metamorfosis, etc. Sitúa lo grotesco en la tradición histórica del arte y la cultura occidentales y concibe su espacio como marco en el que el juego es factor determinante de su lenguaje. El libro de Frances S. Connelly ofrece un panorama de las creaciones grotescas que, a pesar de su presencia en el curso de nuestra historia, solo recientemente han empezado a interesar a los historiadores.

Argitaletxea

A. Machado Libros

Bilduma

La balsa de la Medusa

Azalak

Tapa blanda o rústica

Orrialdeak

320

Neurria

220x140x17 mm.

Pisua

408

Hizkuntza

Español

Gaia

Historia y arqueología

EAN

9788477743101

PVP

17,90 €

PVP,BEZik gabe

17,21 €



9788477743101