

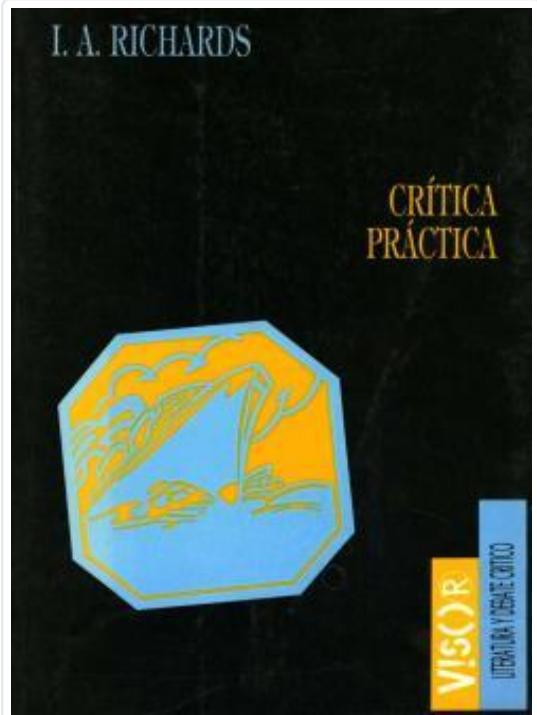


RICHARDS,I.A; Richards, I. A.

Crítica práctica

Aunque se ocupa sobre todo de los principios generales de la crítica literaria éste es también un libro recomendable para quien quiera reírse con ganas : en él se muestra que muchas personas que se dirían amantes de la poesía no tienen mayor idea de cómo distinguir un poema bueno de uno malo de la que un perro tiene de la aritmética .

Así acogió George Orwell esta obra de Richards, uno de los fundadores indiscutibles de la crítica moderna. No está tan extendida la noción de que, antes de interpretar o citar críticos hay que saber leer como para que crítica práctica haya perdido actualidad. El lector puede hacer como Orwell: someterse a los experimentos que aquí se describen y comprobar si necesita, como tal vez todos los que hablamos de poesía, una cura de modestia.



Argitalteoa	A. Machado Libros
Bilduma	Literatura y debate crítico
Orrialdeak	320
Neurria	240x170x mm.
Pisua	531
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788477747079
PVP	17,90 €
PVP,BEZik gabe	17,21 €

