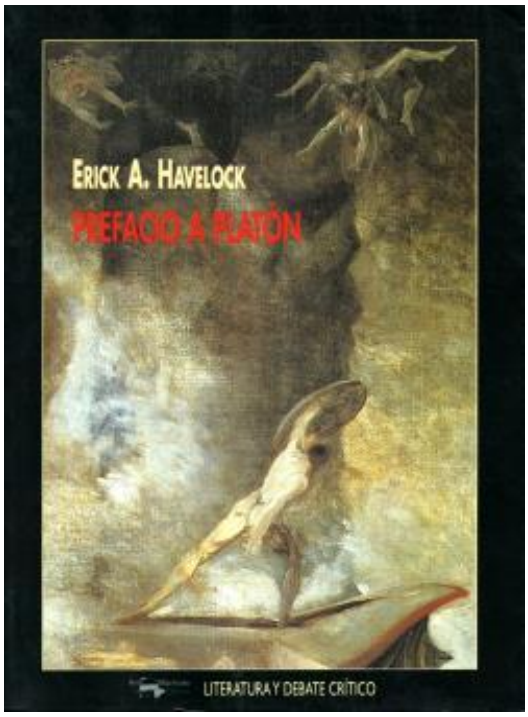
HAVELOCK,E; Havelock, Eric A.

Prefacio a Platón

¿Por qué era Platón enemigo de los poetas? ¿Qué entendía por imitación y por qué le resultaba tan temible? En estos y otros muchos temas inaugurales de nuestra historia, Havelock vio el colosal enfrentamiento de una cultura de tradición oral y de otra que la escritura empezaba a hacer posible. Hoy nuevas técnicas para transmitir la información nos obligan a examinar el modo como categorizamos el mundo. Tanto por saber de dónde venimos como para atisbar adónde vamos, debemos sin falta examinar las cuestiones planteadas en este libro, que conserva una incitante frescura.



Argitaletxea	A. Machado Libros
Bilduma	Literatura y debate crítico
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	288
Neurria	240x170x mm.
Pisua	501
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788477747178
PVP	16,00 €
PVP,BEZik gabe	15,38 €

9788477747178