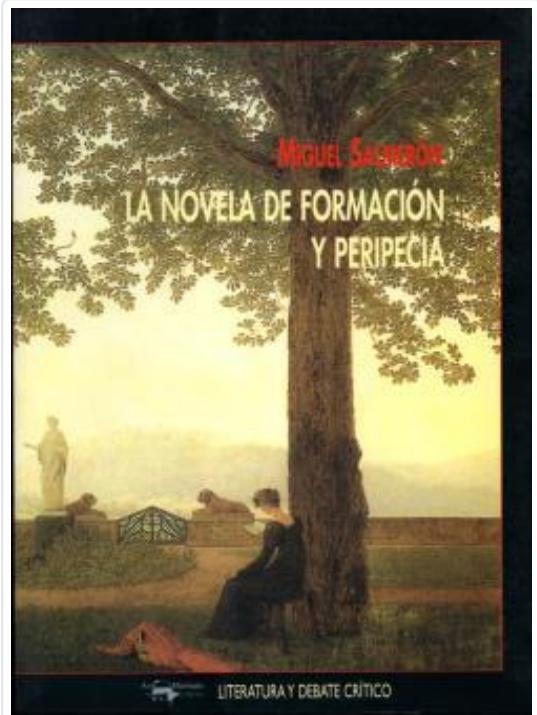




SALMERON,M; Salmerón, Miguel  
**La novela de formación y peripecia**

¿Es la formación una deuda que todo humano ha de saldar por el hecho de ser humano? ¿Quién es el recaudador de la deuda? ¿La propia esencia del hombre, Dios, la cultura o alguna de sus manifestaciones como la guerra, el capital o el colectivo organizado? La novela de formación, modelo narrativo empleado con notable frecuencia en la literatura alemana, intenta contestar a todas estas preguntas a lo largo de su compleja historia. Todas sus respuestas se encierran en una, esa deuda es insalvable, la formación o solo es posible en la utopía o es un camino inevitablemente trunco y malogrado. La candidez de Wolfram, la desesperanza de Grimmelshausen, la crudeza de Moritz, la labilidad de Goethe, la amargura de Jean-Paul, la melancolía de Keller o la asepsia de Musil serán algunas de las estaciones de este viaje.



Argitaletxea	A. Machado Libros
Bilduma	Literatura y debate crítico
Orrialdeak	208
Neurria	240x170x mm.
Pisua	359
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788477747307
PVP	11,90 €
PVP,BEZik gabe	11,44 €

