



Moreno-Caballud, Luis

Culturas de cualquiera

Estudios sobre democratización cultural en la cri

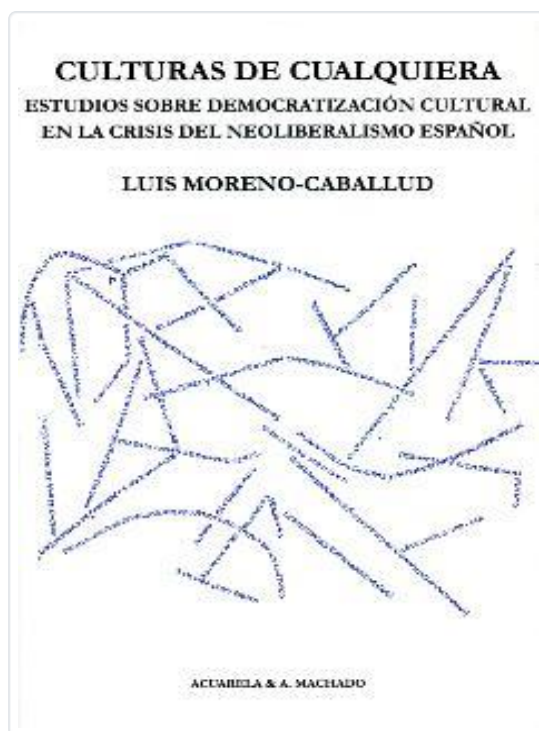
"Culturas de cualquiera" es un libro de historia del presente. Un relato y una investigación sobre la emergencia de culturas cooperativas e igualitarias en el contexto de la crisis económica española que empezó en 2008.

Explica cómo los recientes movimientos en las redes y en las plazas desafiaron los dos pilares mayores en los que se asienta el poder en España desde hace décadas: la autoridad cultural que otorga el derecho a la palabra solo a los expertos, a «los que saben»; y el neoliberalismo que hace del dinero la medida de toda riqueza y valor social.

Desde el establecimiento en la segunda mitad del franquismo de una cultura tecnocrática y consumista hasta la implantación progresiva del neoliberalismo, los intelectuales y los «expertos» han legitimado la historia española como una serie de etapas inevitables y positivas hacia la «modernización». Pero cuando estalla la crisis y millones de personas perciben que los efectos de esta «modernización» conducen a la precariedad general de la vida, este paradigma colapsa.

Esto impulsa a muchas personas a confiar en sus capacidades para construir colaborativamente saberes y respuestas eficaces a los problemas que les afectan. Son las «culturas de cualquiera».

Estas culturas evitan...



Argitaletxea A. Machado Libros

Bilduma Acuarela Libros

Orrialdeak 448

Neurria 210x140x mm.

Pisua 538

Hizkuntza Español

Gaia <Pendiente de asignación>

EAN 9788477743477

PVP 17,90 €

PVP,BEZik gabe 17,21 €

