



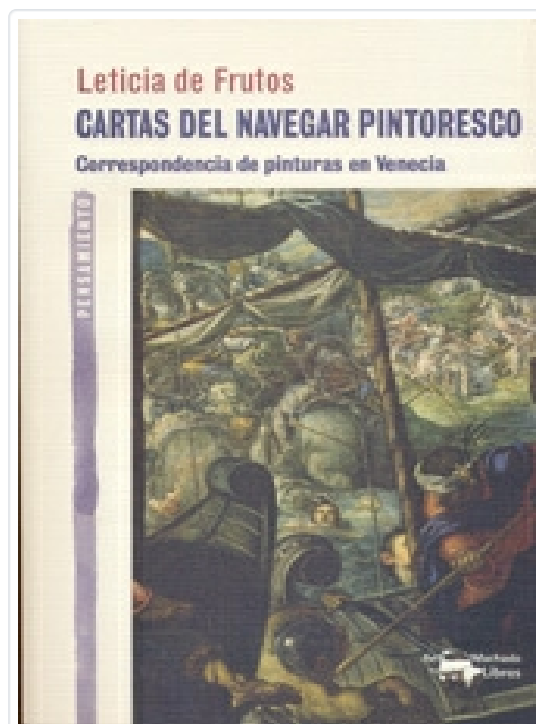
DE FRUTOS SASTRE, LETICIA

Cartas del navegar pintoresco

Correspondencia de pinturas en Venecia

A partir de un material excepcional formado por la rica correspondencia mantenida entre los agentes que compraban pinturas en Venecia en el siglo xvii para los grandes coleccionistas españoles, Leticia de Frutos recrea el vivo ambiente del mercado artístico entre los canales venecianos, a la vez que examina y replantea conceptos teóricos que marcaron la mirada y forma de entender la pintura en el siglo xvii.

Cartas del navegar pintoresco. Correspondencia de pinturas en Venecia es una ventana abierta para conocer las reglas que marcaban el mercado del arte: riesgos de fraude, regateos y cambios de atribución se encuentran detrás de algunas pinturas que hoy podemos ver en nuestros museos.



Argitaletxea	A. Machado Libros
Bilduma	A. Machado Libros
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orraldeak	343
Neurria	215x140x19 mm.
Pisua	449
Hizkuntza	Español
Gaia	Historia y arqueología
EAN	9788477748410
PVP	15,90 €
PVP,BEZik gabe	15,29 €



9788477748410