



Alvar, Carlos

El dulce stil novo

47 sonetos y 3 canciones (Antología)

A finales del siglo XIII varios poetas, toscanos en su mayoría, reelaboran y enriquecen la vieja tradición lírica de los trovadores, concediendo menos importancia a la habilidad técnica que a la inspiración directamente producida por un amor profundo: son los poetas del Stil Nuovo (Guido Guinozzelli, Guido Cavalcanti, Dante Alighieri, Cino da Pistoia, Dino Frescobaldi...), auténticos notarios de Amor, según el mismo Dante. Carlos Alvar ha llevado a cabo la selección, traducción y anotaciones de las poesías aquí publicadas. Edición bilingüe. A finales del siglo XIII varios poetas, toscanos en su mayoría, reelaboran y enriquecen la vieja tradición lírica de los trovadores, concediendo menos importancia a la habilidad técnica que a la inspiración directamente producida por un amor profundo: son los poetas del Stil Nuovo (Guido Guinozzelli, Guido Cavalcanti, Dante Alighieri, Cino da Pistoia, Dino Frescobaldi...), auténticos notarios de Amor, según el mismo Dante. Carlos Alvar ha llevado a cabo la selección, traducción y anotaciones de las poesías aquí publicadas. Edición bilingüe.



Argitaletxea	Visor
Bilduma	Visor Poesía
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	152
Neurria	195x125x mm.
Pisua	140
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788475221816
PVP	12,00 €
PVP,BEZik gabe	11,54 €



9788475221816