



BASSANI.G; Bassani, Giorgio

EPITAFIO

En Giorgio Bassani (Bologna, 1916-Roma, 2000), un mismo mundo fantástico y unitario aparece expresado en los versos de las poesías y en las prosas de los relatos y las novelas. Bassani salió por primera vez a la escena literaria inmediatamente después de la guerra con las líricas de *Storie dei poveri amanti* (1945) y de *Te lucis ante* (1947): importantes sobre todo por haber representado una especie de depósito ideológico, al que el escritor, dedicado en exclusiva a partir de 1950 a la redacción de los diferentes libros de *La novela de Ferrara* (*Dentro de los muros*, *Las gafas de oro*, *El jardín de los Finzi - Contini*, *Detrás de la puerta*, *La garza*, *El olor del heno*), ha recurrido siempre. Veinticinco años después, vuelve Bassani a los versos con este nuevo volumen *Epitafio*. La forma de las sesenta y seis poesías acompañadas todas con un metrónomo que nunca falla es extraordinariamente personal. Son todas caligramas o lápidas, como indica el propio título de la colección.



| | |
|----------------|---------------------------|
| Argitaletxea | Visor |
| Bilduma | Visor Poesía |
| Orrialdeak | 190 |
| Neurria | 195x125x mm. |
| Pisua | 200 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | <Pendiente de asignación> |
| EAN | 9788475221953 |
| PVP | 14,00 € |
| PVP,BEZik gabe | 13,46 € |

