



Refoyo, David

El fondo del cubo

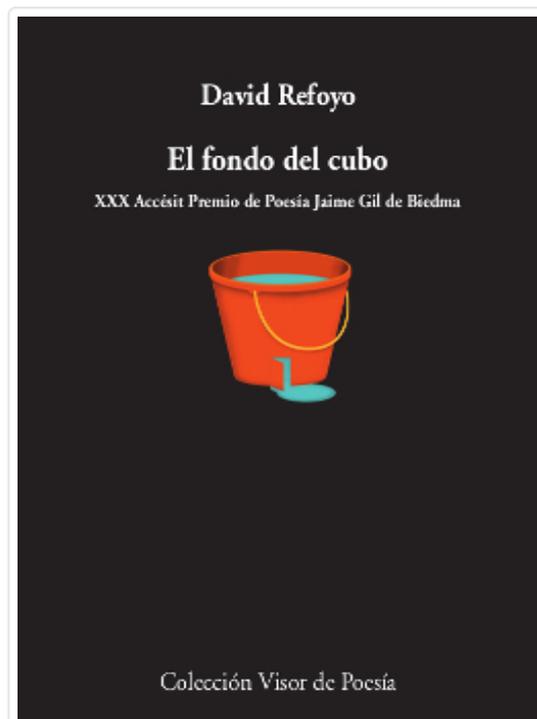
DAVID REFOYO (Zamora, 1983) es creativo publicitario. Ha publicado los libros de poesía *Odio* (2011), *amor.txt* (2014) y *Donde la ebriedad* (2017), y las novelas

25 centímetros (2010) y *El día después* (2014).

«El fondo del cubo es un poemario lúcido e inteligente que combina la madurez vital de la mirada de su autor con la juventud de su escritura. Su título procede de la alegoría que lo cruza de principio a fin: el agua sucia que queda en el cubo después de que el padre haya limpiado los cristales representa el mundo de valores que encarna el universo cerrado de provincias, el rostro urbano de la España vacía, en el que se desarrolla la infancia del sujeto lírico. Un libro hermoso y profundamente emocional que nos regala una de las voces más poderosas de la nueva poesía española».

ASUNCIÓN ESCRIBANO

«Si los poetas nacidos en la España de los ochenta tuviéramos que votar por un representante generacional, a mí me gustaría que fuera David Refoyo». BEN CLARK



Argitaletxea	Visor
Bilduma	Visor Poesía
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	56
Neurria	125x195x mm.
Pisua	90
Hizkuntza	Español
Gaia	Poesía y teatro
EAN	9788498954180
PVP	12,00 €
PVP,BEZik gabe	11,54 €



9788498954180