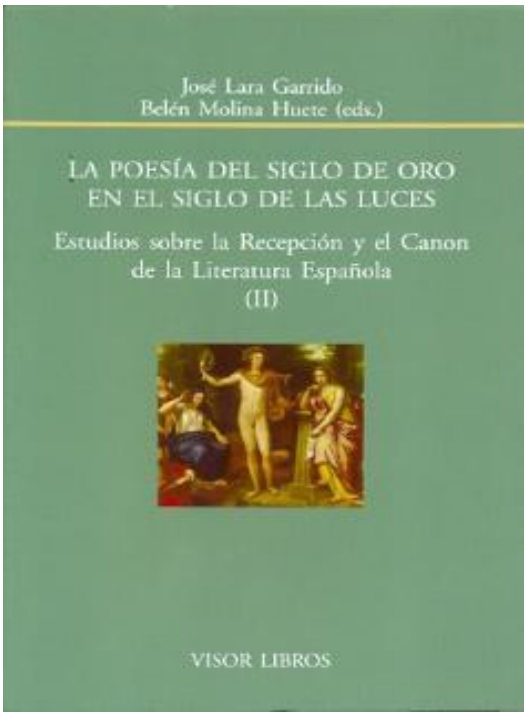
LARA, JOSE/MOLINA, BELEN; Garrido, José Lara

POESIA DEL SIGLO DE ORO EN EL SIGLO DE LAS LUCES, LA

Estudios sobre la Recepción y el Canon de la lite

El conjunto de ensayos reunidos en este volumen conforma un registro de las posibilidades que se abren para la historia de la recepción literaria, con lo que se ha definido, y en ese momento dado de ese mismo volumen se explica con detalle, como una arqueología crítica. En su horizonte de posibles encajan las diferentes aportaciones que, a modo de muestrario, dan cuenta de hasta qué punto -por versatilidad, por exhaustividad, por afinado control explicativo- se despliega y renueva la historia de la estimativa literaria. Aunque todos ellos varían su modo programático, tanto por la amplitud en el enfoque como por la diversidad extensiva de los objetos analizados, el sumando puede considerarse como un contrapunteo equilibrado de la crítica del XVIII y primeras décadas del XIX sobre la poesía áurea. Baste evocar los principales nombres sobre los que versan estudios que, solo ya por su extensión y detalle, pueden considerarse aportaciones de primer orden: Muratori, sedano, Conti



Argitaletxea	Visor
Bilduma	Biblioteca Filológica Hispana
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	192
Neurria	210x140x mm.
Pisua	250
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788498951455
PVP	25,00 €
PVP,BEZik gabe	24,04 €

9788498951455