



Abril, Juan Carlos

Una cuestión de palabras

Estudios sobre la obra de Luis García Montero

Se reúnen en este volumen fundamentalmente estudios críticos, acercamientos de calado y, también, algunas reseñas a la obra de Luis García Montero, principalmente sobre su poesía, aunque sin dejar de lado su pensamiento literario y el conjunto de su obra. De hecho, una de las características de la obra Luis García Montero, señalada ya hace décadas por la crítica y los especialistas, son sus constantes acercamientos a la teoría poética. Obviamente a Luis García Montero le gusta verse reconocido como poeta, pero no podemos prescindir de su pensamiento literario, sus estudios filológicos, sus novelas, sus adaptaciones de teatro, sus artículos de prensa... Todo va de la mano. Nos hallamos ante un escritor integral y, de él, podríamos afirmar que, si bien la poesía ocupa un lugar primordial, el conjunto de su escritura lo completa y engrandece, sin distinción de géneros. La combinación e hibridación —ensayo, prosa, poesía— de géneros, tan enriquecedora y de nuestros días, tan llena de posibilidades, se aprecia sin ambages en libros como *Un velero bergantín. Defensa de la literatura* (2014), o *Las palabras rotas. El desconsuelo de la democracia* (2019). *Una cuestión de palabras. Estudios sobre la obra de Luis García Montero* —título...

JUAN CARLOS ABRIL y
DIANA CULLELL (eds.)

UNA CUESTIÓN DE PALABRAS

Estudios sobre la obra de Luis García Montero



BIBLIOTECA FILOLÓGICA HISPANA



Argitaletxea	Visor
Bilduma	Biblioteca Filológica Hispana
Azalak	Libro en otro formato
Orrialdeak	316
Neurria	140x210x mm.
Pisua	300
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788498952667
PVP	22,00 €
PVP,BEZik gabe	21,15 €



9788498952667