



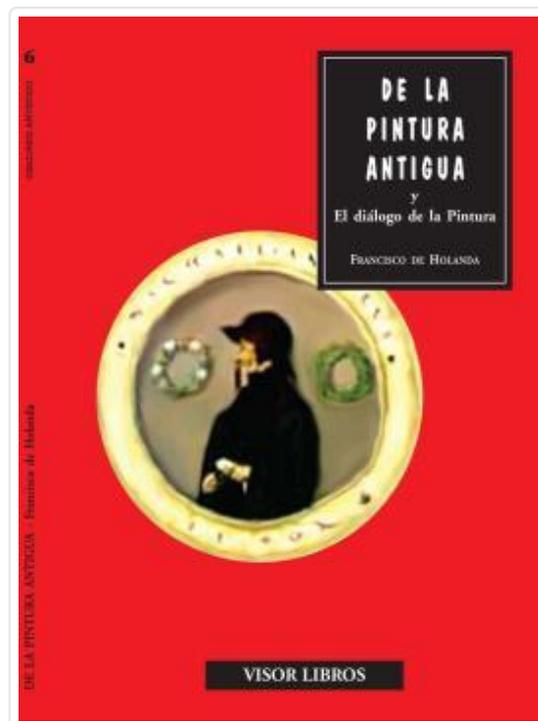
DE HOLANDA,F; Holanda, Francisco de

## DE LA PINTURA ANTIGUA Y DIALOG

FRANCISCO DE HOLANDA, pintor y humanista, nació en Lisboa en 1517 y está considerado como uno de los más relevantes exponentes de la difusión de la estética renacentista en la península y, aunque fuera pintor de corte en Lisboa, su influencia fue principalmente ejercida a través de sus escritos.

En 1548 terminó Da pintura Antigua, su obra de mayor consistencia en la que da muestras de su saber enciclopédico, y con la que intenta demostrar que la pintura es la más completa y difícil de todas las artes. La segunda parte, El diálogo de la pintura, son cuatro diálogos en los que debate con Miguel Ángel, Clodio, etc., sobre las teorías artísticas.

Ceán Bermúdez calificó a este libro como la mejor obra sobre pintura escrita en España.



Argitaletxea	Visor
Bilduma	Discurso artístico
Orrialdeak	300
Neurria	215x150x mm.
Pisua	450
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788475229751
PVP	20,00 €
PVP,BEZik gabe	19,23 €



9788475229751