



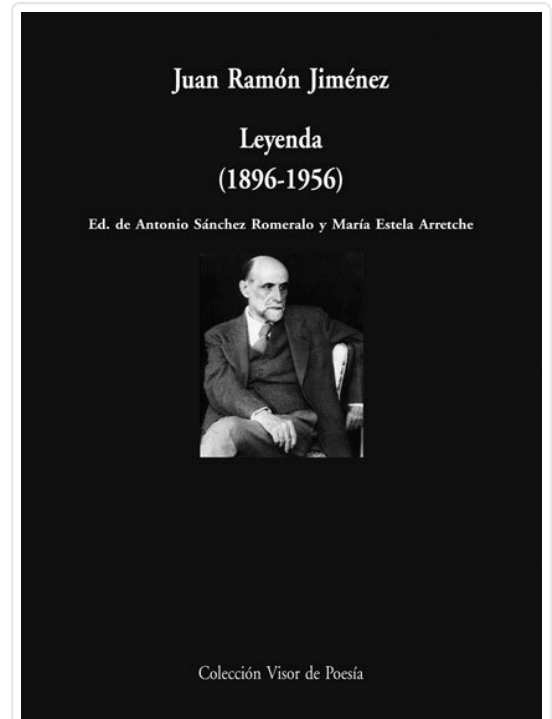
Jiménez, Juan Ramón

Leyenda (1896-1956)

El camino recorrido por esta segunda edición de Leyenda (sesenta años de creación y recreación de la poesía de Juan Ramón Jiménez) ilustra los incidentes vividos por el autor al intentar sacar adelante este volumen de lo que él concibiera como su Obra.

La Obra de Juan Ramón se irá estructurando alrededor de una ley dinámica que se ejerce como resultado de la tensión de dos fuerzas contrarias: por un lado, los esfuerzos constructivos del autor, crear, seguir creando; por el otro, la ambición de dejarla terminada (perfecta, aislada, inmovible). El poeta intentará organizar esta Obra, que él mismo va a definir como «un mar en movimiento y cambio», sin poder llevar a término el plan a pesar de los esfuerzos. La estructura que elige hacia el final de su vida (así lo prueban numerosos documentos, algunos manuscritos; otros, mecanografiados, en los que el autor perfila y desarrolla el proyecto una y otra vez) se erige sobre la base de una ordenación de este vasto corpus por materias. El proyecto total, bajo el significativo título de Metamorfosis, se iniciaría con Leyenda, el primero de siete volúmenes, el dedicado a toda la poesía.

Esta segunda edición de Leyenda, que sucede al trabajo de restauración de Antonio Sánchez Romeral...



Argitaletxea	Visor
Bilduma	Visor de Poesía Maior
Orrialdeak	1186
Neurria	250x160x mm.
Pisua	1700
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788475227634
PVP	40,00 €
PVP,BEZik gabe	38,46 €

