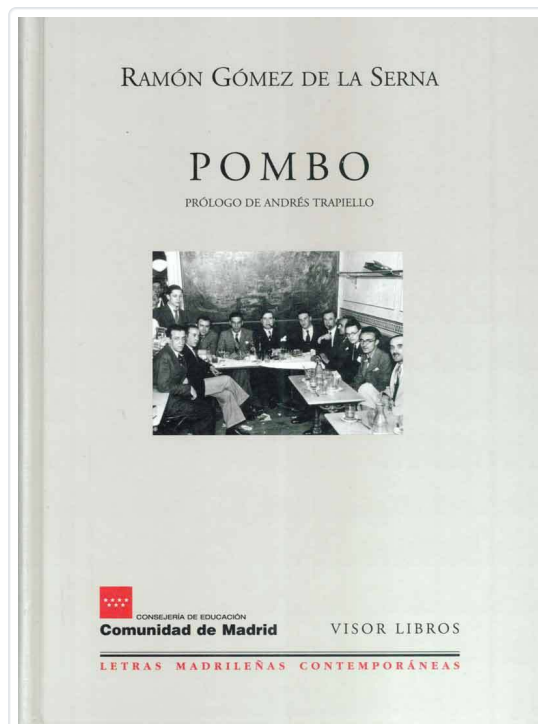




Gómez de la Serna, Ramón

Pombo

"...En aquel café tuvo, desde 1912 hasta la guerra incivil, su tertulia y su diario Gómez de la Serna: describió ese café hasta el ultimo rincón, le dedico centenares de paginas, dibujo fragmentos, le busco antecedentes, trazo comparaciones... Nunca un simple local publico fue objeto de semejante culto, motivo de parecida inspiración". Pombo, el primer volumen (1918) y La sagrada cripta de Pombo (1924) muestran en 1.600 páginas reconstruidas e ilustradas con profusión por el editor, Jesús García Sánchez, todas las formas de ese universo pequeño y las de otro, cambiante e infinito. Pombo es como un buque varado, lleno de aventuras y de géneros, y por el se pasean parroquianos reales como Bagaría, Bacarisse, los hermanos Bergamín, Tomás Borrás, Gutiérrez Solana Cansinos-Aséns, Picasso, Sagarra, Romero de Torres...



Argitaletxea	Visor
Bilduma	Letras madrileñas Contemporáneas
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	442
Neurria	220x160x mm.
Pisua	720
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788475228013
PVP	25,00 €
PVP,BEZik gabe	24,04 €



9788475228013