

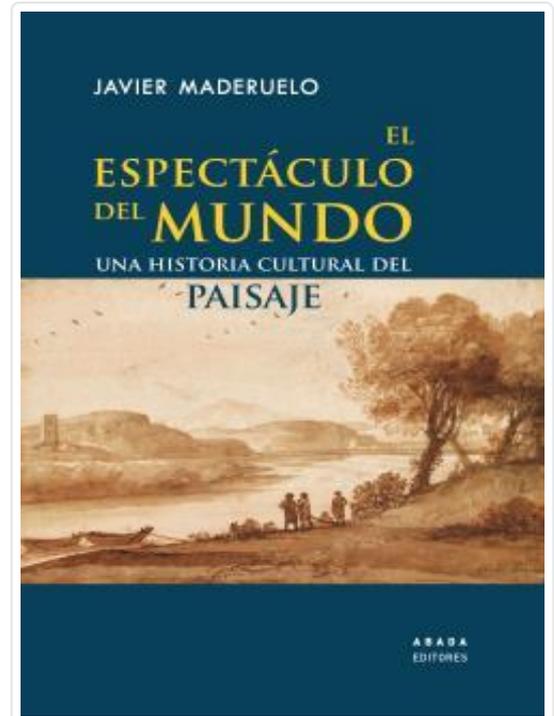


Maderuelo Raso, Javier

El espectáculo del mundo

Una historia cultural del paisaje

El paisaje no es un concepto que ha aparecido subrepticamente en algún momento de nuestra historia, sino que se trata de un constructo cultural que ha costado mucho esfuerzo, tiempo e ingenio armar, y en cuyo proceso han intervenido filósofos, poetas, artistas, cartógrafos, geógrafos y científicos que han aportado desde sus experiencias profesionales diferentes enfoques, visiones y referencias hasta llegar a consolidar un concepto y una palabra para nombrarlo que hoy utiliza, de mejor o peor manera, cualquier ciudadano europeo en sus respectivos idiomas. El paisaje es un constructo, es decir, una idea que se construye. En este libro he intentado localizar, analizar y mostrar los materiales culturales con los que se ha construido esta idea en Europa, y lo he intentado hacer desde las metodologías de la historia. Esta es, por tanto, una historia cultural del paisaje 'en Europa'.



Argitaletxea	Abada
Bilduma	Lecturas de paisaje
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	648
Neurria	165x235x mm.
Pisua	1144
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788417301729
PVP	32,00 €
PVP,BEZik gabe	30,77 €

