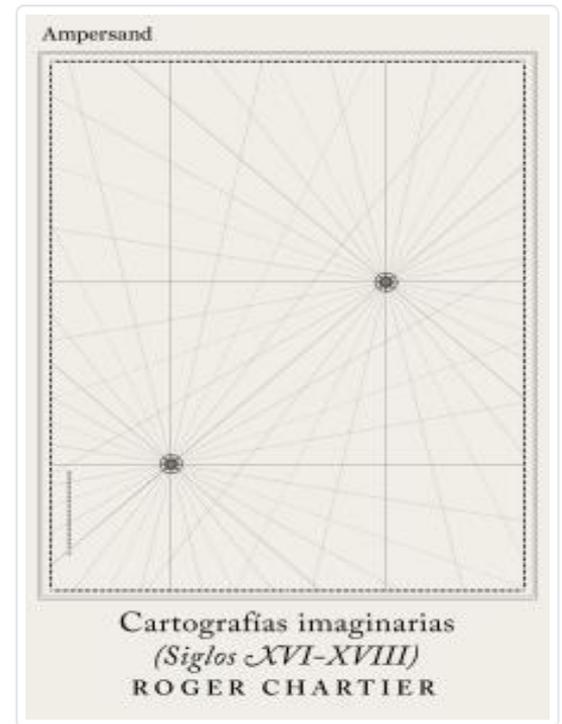




Chartier, Roger

Cartografías imaginarias (siglos XVI-XVIII)

Las expediciones por tierras exóticas y el descubrimiento del Nuevo Mundo hicieron que, entre los siglos XIV y XVII, la inclusión de mapas en las obras de ficción fuera cada vez más habitual, a pesar de las dificultades técnicas y económicas que implicaban. La conciencia de la globalidad suscitó el gusto por las cartas geográficas tanto de esos territorios hasta entonces inexplorados como de antiguos países. En este bellísimo ensayo, el eminente historiador Roger Chartier elabora, con la erudición de siempre, una genealogía histórica de la presencia de mapas en novelas, sátiras, utopías y distopías, que van desde el *Mundus Alter et Idem* hasta *Don Quijote de la Mancha*. Con este trabajo, hasta ahora inédito en español, Chartier transita una historia desconocida de esas cartografías imaginarias y, con lucidez, atraviesa sentidos y revelaciones.



Argitaletxea	Ampersand
Bilduma	Fuera de Serie
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	168
Neurria	135x215x15 mm.
Pisua	323
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788412575408
PVP	18,00 €
PVP,BEZik gabe	17,31 €



9788412575408