



Gil Fernández, Juan; Cobo, Eugenio
La gente del 98 ante el flamenco

Los mitos y las utopías del Viejo Mundo, de hondas raíces clásicas, se adaptaron a los nuevos territorios ultramarinos. Acompañaron a Colón y sus hombres, quienes buscaron en las pequeñas y grandes islas del mar Caribe las maravillas y los seres prodigiosos que formaban parte de la cultura occidental gracias a la tradición oral, la lectura y los dibujos atrapados en las cartas de navegación y en los márgenes de los mapas. También debemos al genovés «de la capa raída» el nuevo horizonte a explorar, pues indicó al final de sus días que Tarsis, lugar de resonancias bíblicas de donde se extraía oro, plata y piedras preciosas, se encontraba en Tierra Firme y no en las islas ya descubiertas en el océano. Una Tierra Firme que se extendía de forma continua desde Yucatán al Brasil, interrumpida tan solo por las desembocaduras de grandes ríos que se convirtieron en caminos de entrada al inmenso territorio que pronto llamó la atención de funcionarios y aventureros, inverso



Argitaletxea	Athenaica
Bilduma	Flamenco y cultura popular
Orrialdeak	346
Neurria	210x148x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	<Pendiente de asignación>
EAN	9788417325893
PVP	22,00 €
PVP,BEZik gabe	21,15 €



9788417325893