



VV.AA.; cornago, óscar

A veces me pregunto por que sigo bailando

A veces me pregunto por qué sigo bailando es un libro, un libro que querría ser otra cosa, pero sin embargo es solo eso, un libro; esa es su limitación y lo sabe.

Está formado por escrituras, voces e imágenes dispares, le gustaría que fueran más dispares todavía; esa también es su limitación, le gustaría ser más distinto, más dispar, más desigual, más extraño a sí mismo.

El tema del libro, su excusa y razón de ser, es la intimidad, otra forma de disparidad, de acostumbrada extrañeza con uno mismo. Y para hablar sobre ello hemos convocado a personas que se han acercado a este tema desde diversos lados, desde sus vidas y sus oficios, desde sus prácticas artísticas, académicas o sociales, desde la historia y la teoría de las artes escénicas, desde la arquitectura, la filosofía o la política.

En el centro, hacia lo que apuntan estas miradas, queda lo más difícil de definir, el lugar de ese acontecimiento que se llama intimidad, en el centro queda el espacio



Argitaletxea	Continta Me Tienes
Bilduma	Escénicas
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	485
Neurria	14x19x mm.
Pisua	600
Hizkuntza	Español
Gaia	Poesía y teatro
EAN	9788493769024
PVP	22,00 €
PVP,BEZik gabe	21,15 €



9788493769024