



LIDDELL ANGÉLICA

El sacrificio como acto poético

Este título reúne una selección de textos teóricos escritos por la dramaturga, directora de escena e intérprete Angélica Liddell, acerca del sacrificio y lo poético. Conferencias, ensayos y una entrevista inédita con la creadora conforman un volumen imprescindible para aproximarse al pensamiento de Angélica Liddell. El volumen se completa con un prólogo escrito por Christilla Vasserot, traductora y especialista en el teatro de Angélica Liddell.



Argitaletxea	Continta Me Tienes
Bilduma	Escénicas
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	120
Neurria	105x160x mm.
Pisua	151
Hizkuntza	Español
Gaia	Artes escénicas y espectáculos
EAN	9788494126666
PVP	17,00 €
PVP,BEZik gabe	16,35 €

