



Badiou, Alain; ALAIN BADIOU

Elogio del teatro

En Elogio del teatro el filósofo, dramaturgo y novelista francés Alain Badiou dialoga en estas páginas con el periodista Nicolas Truong. Referencias a Beckett, Esquilo o Jan Fabre sirven a los autores para ilustrar las reflexiones sobre el teatro en relación con la filosofía, el cine o la política. Una conversación en forma de elogio de un «arte amenazado», que convencerá a quien la lea de que «el teatro merece la pena, merece el pan y la luz».

Con prólogo de María Folguera.

Publicado originalmente en francés por la editorial Flammarion (2013), traducido al español por Idoia Quintana.



Argitaletxea	Continta Me Tienes
Bilduma	Escénicas
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	108
Neurria	105x160x mm.
Pisua	98
Hizkuntza	Español
Gaia	Artes escénicas y espectáculos
EAN	9788494417696
PVP	14,00 €
PVP,BEZik gabe	13,46 €



9788494417696