



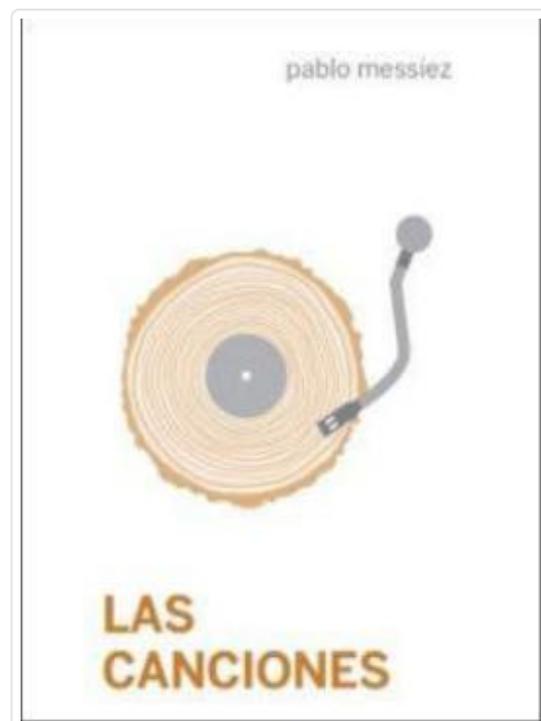
Messiez, Pablo

## Las canciones

En Las canciones, texto escrito a partir de personajes y situaciones de Antón Chéjov, un grupo de personas se reúne para escuchar diversas músicas. Y lo que en principio parecía un acto inofensivo, termina por transformarlos.

Pablo Messiez escribe esta obra para excitar el sentido del oído, ese sentido siempre abierto, el primero. Nos propone escuchar el mundo y escuchar su música, contra la que ningún párpado protege puesto que, como dice Quignard, ningún párpado se cierra sobre la oreja.

Con epílogo en forma de conversación entre el dramaturgo y director de escena Pablo Messiez y el director y guionista Carlos Marqués-Marcet.



Argitaletxea	Continta Me Tienes
Bilduma	Escénicas
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	149
Neurria	105x160x10 mm.
Pisua	127
Hizkuntza	Español
Gaia	Poesía y teatro
EAN	9788494934582
PVP	12,00 €
PVP,BEZik gabe	11,54 €



9788494934582