

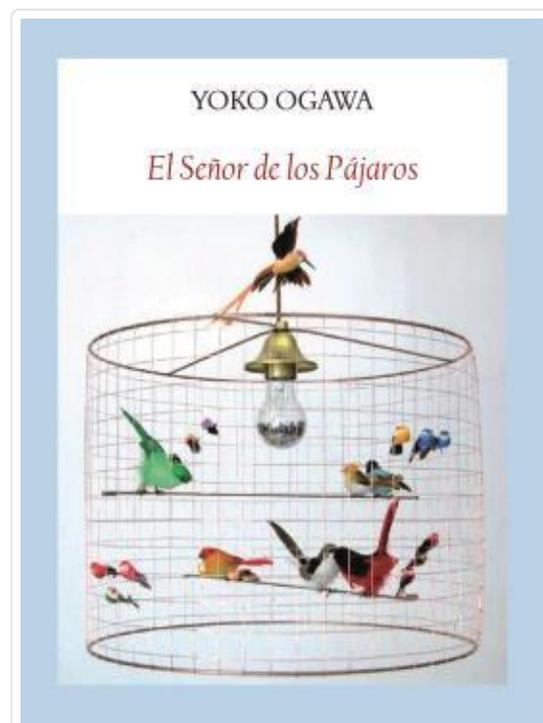


Ogawa, Yoko

El Señor de los Pájaros

Todo el mundo conoce al protagonista de esta novela como el Señor de los Pájaros, un solitario que se encarga del mantenimiento del aviario de una escuela infantil. Desde pequeño, vive con su hermano mayor, el cual tiene la peculiaridad de hablar un lenguaje único, que ellos llaman poponés: unos sonidos tal vez olvidados hace tiempo por el género humano y que se asemejan al canto de los pájaros. Los únicos seres que consiguen comprender y comunicarse con el hermano mayor son el Señor de los Pájaros y tal vez las aves. Con el paso de los años, al quedarse solos, los hermanos se refugian el uno en el otro, estableciendo una manera de vivir alejada de un mundo exterior incapaz de entenderlos.

En esta nueva novela de Yoko Ogawa, repleta de poesía sobre la misteriosa comunicación entre los seres humanos, la autora de *La fórmula preferida* del profesor con su estilo inimitable vuelve a cautivar al lector con una visión delicada y original de un universo único, donde el sonido y el gorjeo de los pájaros se convierten en la música que acompañará toda la lectura hasta el final.



| | |
|----------------|-----------------------|
| Argitaletxea | Funambulista |
| Bilduma | Literadura |
| Azalak | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak | 416 |
| Neurria | 140x180x24 mm. |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Narrativa extranjera |
| EAN | 9788412019001 |
| PVP | 18,00 € |
| PVP,BEZik gabe | 17,31 € |

