



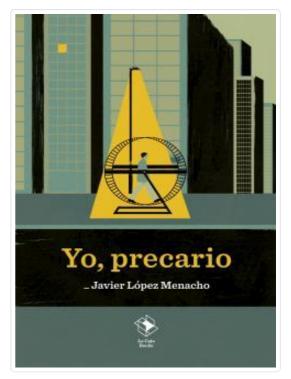
López Menacho, Javier

Yo, precario

Hace diez años, en lo más hondo de la crisis y obligado por la aritmética de la necesidad, Javier López Menacho aceptó trabajar como mascota para una conocida marca de chocolatinas. Durante ocho horas al día bailó y cantó en el interior de un pesado traje sin ventilación. Su puesto duró lo que duró la campaña publicitaria, sin embargo, tardaron meses en pagarle. Dentro iba en calzoncillos.

Este es solo el primer peldaño de un descenso a los infiernos del mundo laboral.

Yo, precario recoge las experiencias, vejaciones y desilusiones que el autor se ha encontrado a lo largo de la última década mientras saltaba de un trabajo temporal a otro. Es el testimonio lúcido de una precariedad que aún perdura y a la vez una crónica que narra pensando y cuestionando el trabajo como centro de la identidad contemporánea.



Argitaletxea	La Caja Books
Bilduma	Caja Baja
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	200
Neurria	140x210x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Prensa y comunicación
EAN	9788417496654
PVP	18,50€
PVP,BEZik gabe	17,79€



EGILE/EGILEAK

Javier López Menacho (Jerez de la Frontera, 1982) es escritor, docente y especialista en comunicación digital. En 2013 publicó el ensayo "Yo, precario", convirtiéndose de inmediato en la voz de toda una generación, y a este le siguieron "La farsa de las startups" (2018), "Yo, charnego: Memoria personal de la emigración en Cataluña" (2020) y "La generación Like" (2021). Su trabajo ha estado siempre centrado en las problemáticas sociales y económicas de nuestro tiempo, con especial atención a los desafíos tecnológicos y los nuevos medios, y también ha publicado obra narrativa como el libro de relatos "Hijos del sur" (con Ascensión Andreo, 2016) y la novela "El profeta" (2019), entre otros. En la actualidad es profesor de la Escuela Selecta de escritura de Valencia y colaborador habitual del podcast "¡Qué grande es el cómic!"