



Izquierdo, Eduardo

Dolly Parton. Autobiografía no autorizada

Recuerdos más o menos personales de la más risueña, solidaria y exuberante reina de la música countr

Podríamos decir que Dolly Parton sobrepasa la etiqueta de gran dama de la música country, porque así es, pero con ello aún nos quedaríamos cortos. Mucho. Empresaria, actriz, productora, compositora, mecenas, filántropa... Dolly también es todo un modelo de mujer que jamás ha permitido que le impongan una imagen determinada ni que duden de su talento e inteligencia por su aspecto físico. Más de medio siglo de carrera dan para muchas anécdotas y unas cuantas lecciones, y de todo ello nos habla la artista en estas particulares memorias que, debido a su falta de tiempo, ha delegado en dos sujetos casi igual de particulares, Eduardo Izquierdo y Eloy Pérez. O eso, al menos, aseguran ellos.



Argitaletxea	Muddy Waters Books
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	242
Neurria	145x215x mm.
Pisua	378
Hizkuntza	Español
Gaia	Música
EAN	9788412272093
PVP	19,00 €
PVP,BEZik gabe	18,27 €

