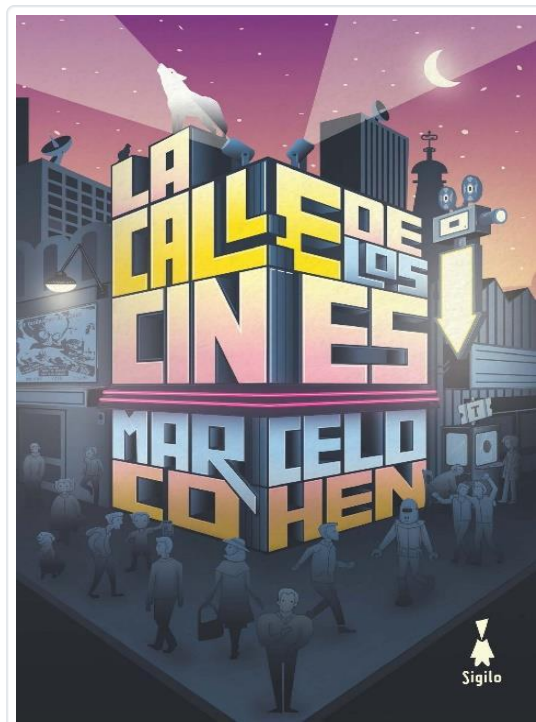




Cohen, Marcelo; Cohen Levis Chokler, Marcelo

La calle de los cines

un hombre llamado marcelo cohen, nativo de onzena una de las tantas islas que conforman el delta panorámico, decide compartir con los lectores algunas de las películas que más lo han impactado. lo hace por amor al cine, por supuesto, esa escuela práctica de la vida, pero también para darse el gusto de narrar por narrar. y es tal su don que puede contar cualquier historia que se proponga, como el descubrimiento de la pasión por una parejita prehistórica, el efecto liberador de una catástrofe en la vida de una mujer que creía tener todo bajo control o el duelo moral y amoroso entre un renegado justiciero y una detective vieja y perspicaz. los dieciocho relatos que integran este libro no solo son una galería de películas imaginarias sino también un fenomenal despliegue de géneros, tramas, asuntos y personajes, de ideas, procedimientos y emociones, en la mano de uno de los grandes insubordinados de la prosa que nos domina. pocos conocen tan íntimamente las palabras como



Argitaletxea	Sigilo
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	336
Neurria	220x140x mm.
Pisua	150
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788494899331
PVP	17,00 €
PVP,BEZik gabe	16,35 €

