Ouarichi, Jamal

Hambre, hambre

Jamal Ouariachi basa esta magistral novela de reflexiones en la vida del premio Nobel Daniel Carleton Gajdusek, un doctor clínico condenado por abuso de menores. Aparte de explorar la naturaleza del amor y de analizar la sabiduría y el delirio de la ayuda al desarrollo. Hambre, hambre lanza una feroz polémica sobre las rígidas costumbres sexuales, pero sobre todo es una proeza narrativa muy estimulante.
Aurélie es la amorosa y devota mare de una niña de tres años, papel que combina con una exitosa carrera en televisión. Su vida sufre un revés cuando recibe una repentina llamada de teléfono de un antiguo amante. Alexander Laszlo, anteriormente una figura icónica en el ámbito de la cooperación al desarrollo en Holanda.
En Hambre, Hambre, Ouarichi demuestra ser un talentoso y ambicioso narrador que traslada al lector a un viaje por varios continentes, distintas décadas y una serie de cuestiones sociales además de de dejarlo sumergirse en las vidas de Aurélie y Alexander. Sabe manejar los puntos de fuga, las cabriolas linguísticas del pastiche, la parodia literaria y los guiños sagaces para compararse a la literatura de Joyce, Woolf, Nabokov y Easton Ellis. Sin duda, una de las novelas más valientes y sorprendentes de...

Argitaletxea	Tres Hermanas
Bilduma	Otros Mares
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	640
Neurria	13x20x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788412229943
PVP	24,00 €
PVP,BEZik gabe	23,08 €

9788412229943