Navia, María José

Todo lo que aprendimos de las películas

«Padres y madres y parejas y amigas y ecografías, habitaciones peligrosas, visiones alteradas y la inminente posibilidad del fin de todas las cosas son proyectadas en la pantalla de Todo lo que aprendimos de las películas por la linterna mágica de María José Navia. Diez tramas que acaban conformando un mismo largometraje mental y que se leen/ven no como cuentos de hadas pero sí como cuentos de embrujadas a la espera de la llegada de ese gran tornado que las lleve muy lejos o que las devuelva a ese sitio que jamás quisieron abandonar. En el más technicolor black & white, Navia enseña todo lo mucho y muy bueno que sus lectores tienen para aprender de ella leyéndola –desde los créditos de apertura hasta el The End, por favor, shhh, sin hacer ruido– en el más elocuente y conmovido y agradecido de los silencios por toda su luminosa oscuridad». Rodrigo Fresán

Argitaletxea	Páginas de Espuma
Bilduma	Voces/ Literatura
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	160
Neurria	240x150x10 mm.
Pisua	290
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788483933275
PVP	17,00 €
PVP,BEZik gabe	16,35 €

9788483933275