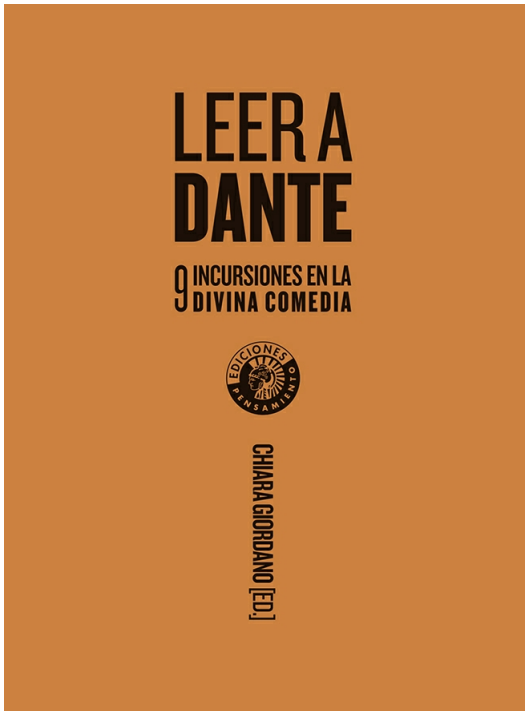

y otros (et al);Giordano, Chiara

Leer a Dante

Nueve incursiones en la Divina comedia

Los textos que aquí se presentan trazan un recorrido a través de algunos de los episodios más emblemáticos y sugerentes de la Divina comedia. Retomando la tradición centenaria de la lectura Dantis —cuyo iniciador fue el mismísimo Boccaccio—, este libro reúne las conferencias que nueve especialistas en Dante Alighieri impartieron a lo largo de 2021 en diferentes espacios culturales de Madrid, donde ocurrió algo sin precedentes en el dantismo internacional: el proyecto «Madrid città dantesca», impulsado por la Asociación Complutense de Dantología, el Círculo de Bellas Artes y el Instituto Italiano di Cultura, a propósito de la celebración del séptimo centenario de la muerte del Sommo poeta.

Argitaletxea	Círculo de Bellas Artes
Bilduma	Pensamiento
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	240
Neurria	117x161x15 mm.
Pisua	224
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788412421446
PVP	17,00 €
PVP,BEZik gabe	16,35 €

9788412421446