


 T R Á N
S I T O

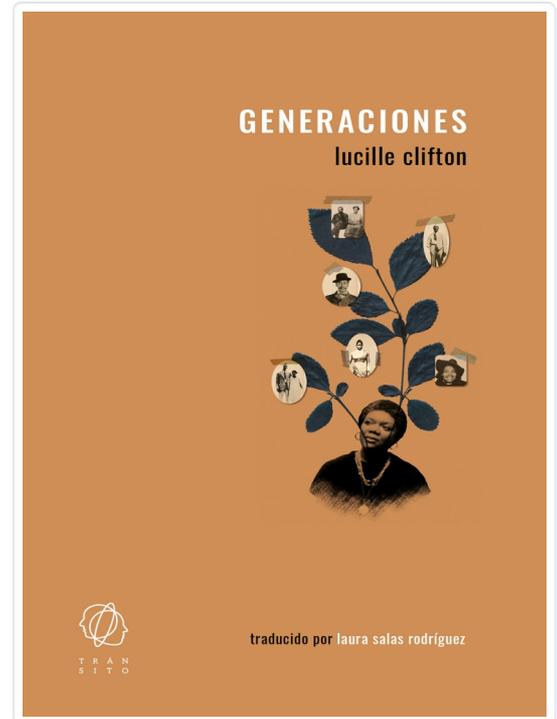
Clifton, Lucille

Generaciones

«No querí'a que te murieses, papi. Siempre decías que te nos aparecerías si te morías».

Tras la muerte de su padre, la poeta Lucille Clifton comienza a desempolvar conversaciones, álbumes de fotos, recuerdos propios y ajenos para reconstruir la historia de su familia, los Sayles, descendientes de feroces Amazonas guerreras, las mujeres dhomeyanas. Sus páginas invocan, entre otros, a mamá Ca'line, que con ocho años caminó desde Nueva Orleans hasta Virginia y acabó vendida como esclava; a Lucy, la primera mujer negra juzgada y ahorcada legalmente en Virginia por matar a un hombre blanco; a Genie, un huérfano salvaje de piel canela a los que todos tildaban de loco.

Generaciones es un relato sobre esclavitud, pero también un luminoso canto de amor a los que nos preceden. El formidable don poético de la autora emerge aquí en prosa para brindarnos unas memorias de una belleza impactante y austera que ya son una pieza clave de la literatura afroamericana. En palabras de Toni Morrison, la obra de Clifton es «seductora porque tiene la sencillez de un átomo, es decir, tremendamente compleja, explosiva bajo su aparente quietud».



| | |
|----------------|-------------------------------|
| Argitaletxea | Tránsito |
| Azalak | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak | 116 |
| Neurria | 200x130x8 mm. |
| Pisua | 157 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Filología y crítica literaria |
| EAN | 9788412603958 |
| PVP | 18,00 € |
| PVP,BEZik gabe | 17,31 € |

