



LA FURIA

Gene Kerrigan

Traducción de Damià Alou

Nueva edición

Colección: al margen, 24

387 páginas

Formato: 14x21, rústica con solapas

ISBN: 978-84-126194-0-9

Precio: 21,15€ sin IVA, 22€ con IVA

Tirada: 1.000 ejemplares

Del autor de *Delincuentes de medio pelo* y *El coro de medianoche*.



Premio Gold Dagger a la mejor novela criminal del 2012

«Un fascinante retrato de la Irlanda contemporánea.» *Kirkus Reviews*

«Kerrigan posee un genuino talento literario.» *The New Yorker*

Los años de dinero a espaldas y de una Irlanda próspera han terminado bruscamente con el estallido de la burbuja inmobiliaria, y Bob Tidey, un honesto policía que aún patea las calles de Dublín a pesar de sus más de veinticinco años en el cuerpo, investiga la relación entre los asesinatos de un banquero corrupto y de un delincuente de poca monta. Al poco de salir de prisión, Vincent Naylor, antiguo matón de un mafioso local, prepara un golpe cuya recompensa merece correr importantes riesgos. La monja Maura Coady, retirada y acosada por remordimientos y malos recuerdos, ve a través de la ventana de su casa algo que no puede ignorar; cuando dé el aviso a Tidey, se desatará una ola de furia y ciega violencia que podría arrastrarlos a todos.

Gene Kerrigan (Dublín, 1950) es un escritor y veterano periodista irlandés distinguido en dos ocasiones con el premio al mejor periodista del año. Es autor de siete libros de no ficción sobre escándalos financieros, política y criminalidad en su país, y de cuatro novelas negras ambientadas en la Irlanda contemporánea. La última de ellas, *La furia*, obtuvo el premio Gold Dagger a la mejor novela criminal del 2012, galardón concedido en años anteriores a autores como Edward Bunker, Henning Mankell o Fred Vargas.