

**Guillermo
Escolar**
E D I T O R

Wharton, Edith

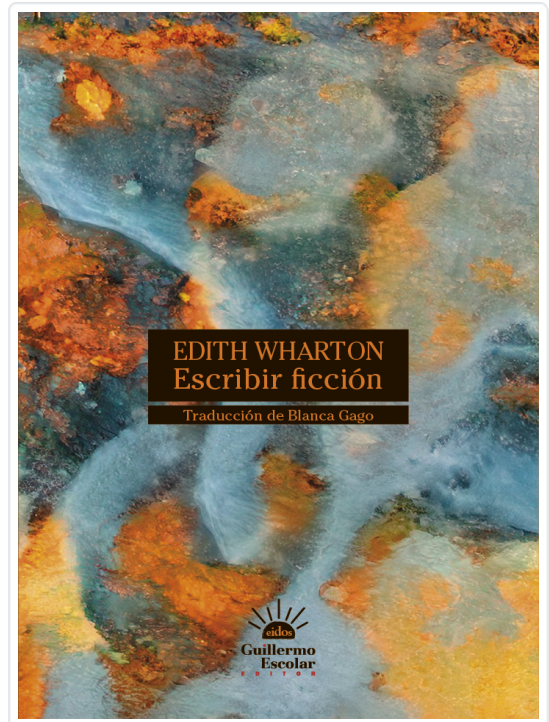
Escribir ficción

En *Escribir ficción* Edith Wharton reflexiona sobre algunos de los recursos creativos necesarios para adentrarse en el arte de la ficción, de cuyo uso por autores consagrados y exitosos pone numerosos ejemplos. La práctica de los maestros literarios es en este sentido instructiva y ejemplar.

Las páginas de Wharton nos hablan de la conjunción adecuada de la técnica y la originalidad, de las diferencias compositivas entre distintos géneros narrativos o de la importancia de los personajes en el texto escrito.

El ensayo concluye con un apartado donde se analiza el arte de la ficción de Marcel Proust, ejemplo paradigmático de técnica y talento.

Este ensayo es un texto de consulta fundamental para quienes se aventuran en el oficio de escribir.



Argitaletxea	Guillermo Escolar
Bilduma	Eidos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	160
Neurria	190x120x18 mm.
Pisua	200
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788418981449
PVP	16,00 €
PVP,BEZik gabe	15,38 €



9788418981449