



Brilli, Attilio

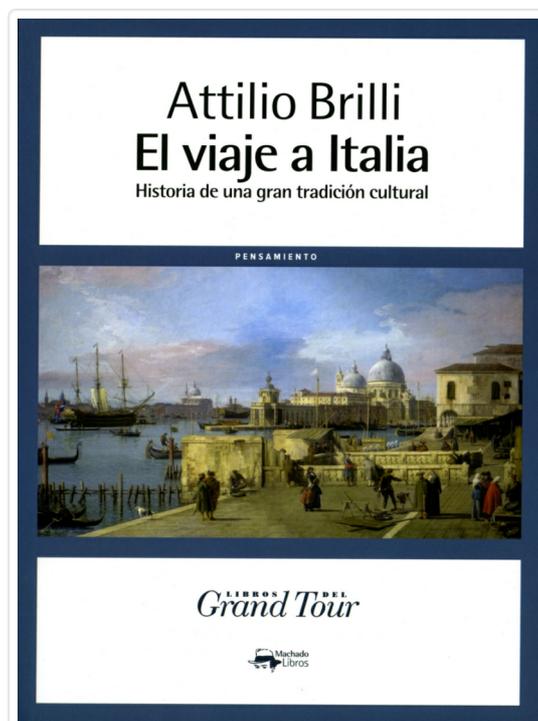
El viaje a Italia

Historia de una gran tradición cultural

El viaje a Italia constituye un fenómeno fascinante para entender la formación de Europa, sus momentos sublimes y sus más prosaicas, y no menos interesantes, aventuras carnales. Desde los viajeros que en el Renacimiento buscaban lo «humano» de la antigüedad latina hasta los actuales viajes organizados, masificados, este ritual contacto con las raíces de la cultura ha influido a multitud de escritores y artistas de la talla de Edward Gibbon, Goethe, Stendhal, Heine, Turner o Henry James, entre muchos otros.

Con un estilo divertido y una documentación apabullante, Attilio Brilli teje una red de historias (de estudiantes, diplomáticos, filósofos, pintores y buscavidas) en su viaje iniciático, o Grand Tour, un hechizo que no parece tener término.

El viaje a Italia, su libro más celebrado, ha sido traducido a diversos idiomas y merecido los premios Hemingway de 2006 y Lawrence de 2007 al mejor libro de viajes.



Argitaletxea	A. Machado Libros
Bilduma	A. Machado Libros
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	464
Neurria	240x165x24 mm.
Pisua	777
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa histórica y de viajes
EAN	9788477744658
PVP	22,90 €
PVP,BEZik gabe	22,02 €



9788477744658