

**Guillermo
Escolar**
E D I T O R

Varios Autores

Jano: el pasado mira al futuro

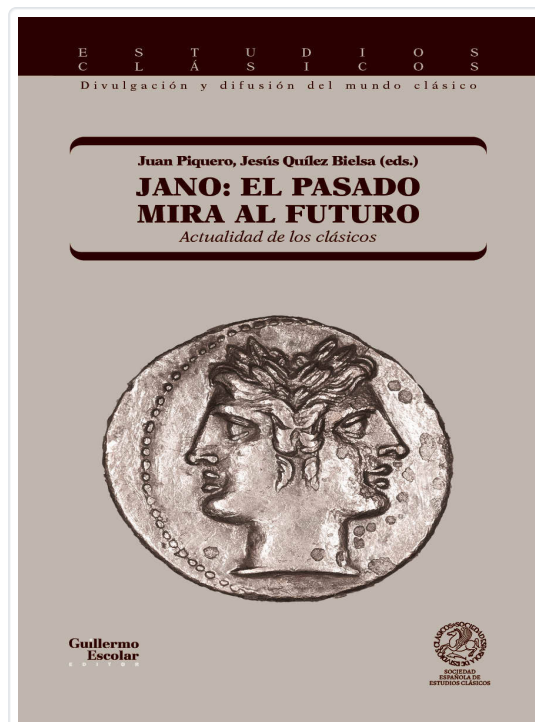
Actualidad de los clásicos

Jano, el misterioso dios bifronte de los romanos, sirve como metáfora del hombre actual que se quiere lúcido. Por un lado, observa preocupado un futuro incierto, saturado de vicisitudes complejas; del otro lado, vuelve la vista hacia atrás y encuentra en la antigüedad griega y romana su propio reflejo, un trasunto de preguntas y problemas con el que llega a identificarse y en el que encuentra los albores de su propio presente.

De este modo, mirar hacia lo más lejano en el tiempo se transforma en una práctica intelectual de verdadera actualidad, con consecuencias en los ámbitos ético, político o estético.

El hilo conductor que orienta este libro es precisamente la doble mirada de Jano, que consigue arraigar en el pasado cuestiones tan urgentes como la manipulación del discurso político, el empleo de las lenguas como medio de preservar la hegemonía cultural, la sospechosa limitación del humor o la nada novedosa recurrencia histórica de las pandemias.

Este libro muestra que la actualidad de los clásicos es algo más que un dicho enfático o una pose intelectual: es más bien un ejercicio teórico-práctico de primera necesidad.



Argitaletxea	Guillermo Escolar
Bilduma	Estudios clásicos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	224
Neurria	230x150x19 mm.
Pisua	340
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788419782045
PVP	23,00 €
PVP,BEZik gabe	22,12 €

