LA LÍNEA DEL HORIZONTE ediciones

Azema, Lucie

Mujeres en ruta

La emancipación a través del viaje

Mientras Ulises recorre el mundo y relata sus hazañas, Penélope permanece inmóvil, soporta la espera, teje y desteje su obra, permaneciendo de paso fiel a su marido: cuando el hombre se va, la mujer espera su regreso. Y es que la historia clásica de los viajes y las exploraciones ha ignorado magistralmente esos trayectos y escritos femeninos. Cuando esta exclusión es sistemática, podemos hablar entonces de una verdadera intención de invisibilizar el viaje femenino. En el mejor de los casos, se las presenta como prostitutas o mentirosas; en el peor, han caído en el olvido.

Lucie Azema, inspirándose en relatos reales de la literatura de viajes de mujeres, como los de Isabelle Eberhardt, Alexandra David-Néel, Ella Maillart, Annemarie Schwarzenbach, Nellie Bly, Anita Conti y otras, y en su experiencia personal, evoca territorios erotizados (como el harén), denuncia la visión masculina de la aventura y se interesa por la tensión entre viaje y maternidad. La consigna de la autora es que hay que ser libres de viajar y para viajar. Este libro está dedicado a aquellas mujeres que ya han partido de viaje o que aún no se atreven.

«Históricamente, las mujeres son seres cautivos y, por eso, el viaje es uno de los medios más simbólicos...

Argitaletxea	La Línea del Horizonte
Bilduma	Fuera de sí. Contemporáneos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	240
Neurria	220x150x15 mm.
Pisua	376
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa histórica y de viajes
EAN	9788417594978
PVP	23,90 €
PVP,BEZik gabe	22,98 €

9788417594978