



Dôgen, Eihei

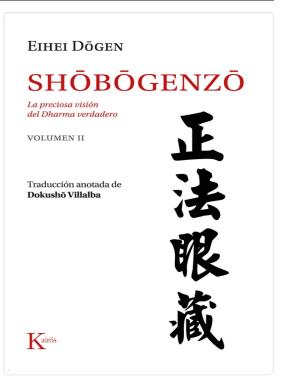
Shôbôgenzô [vol. 2]

La preciosa visión del Dharma verdadero

El Shobogenzo es la obra mayor del maestro zen japonés Eihei Dogen (1200-1254). Está considerada una de las grandes obras de la literatura religiosa y filosófica de todos los tiempos.

Escrita originalmente en japonés medieval, esta obra fue redactada a lo largo de veintitrés años. Constituye un excelente resumen de la cultura buddhista chan de China que Dogen estudió y practicó durante su viaje de peregrinación por los monasterios chinos de la dinastía Song, presentado con la sensibilidad e idiosincrasia propia de un espíritu japonés cultivado como el suyo.

La presente traducción al español es prácticamente una restauración, ya que se ha basado en un abanico de versiones en inglés y francés, y supone el fruto de muchos años de paciente trabajo de su autor, el maestro zen Dokusho Villalba.



Argitaletxea	Kairós
Bilduma	Clásicos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	464
Neurria	200x130x24 mm.
Pisua	503
Hizkuntza	Español
Gaia	Religiones y espiritualidad
EAN	9788411211420
PVP	24,00 €
PVP,BEZik gabe	23,08 €

