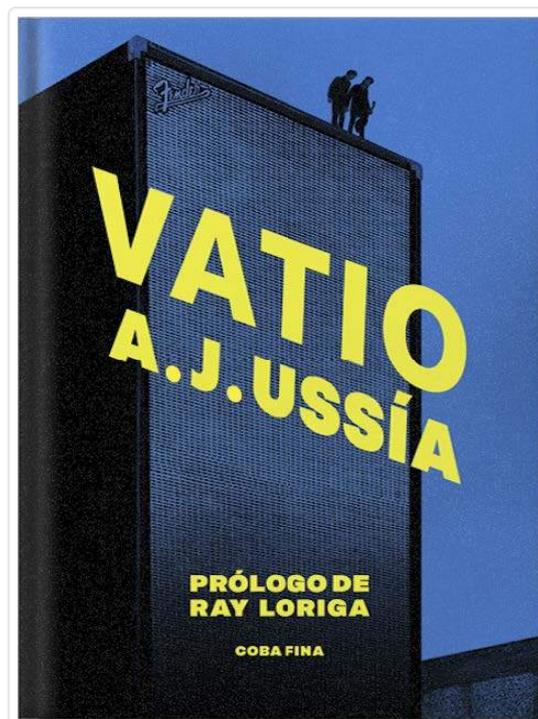




Ussía Hornedo, Alfonso Javier

Vatio

Esta novela retrata la industria musical, la noche, los conciertos, las giras, camerinos y poblados de un Madrid de inicios de siglo XXI que huele a rock, miedo y alto voltaje. El joven protagonista de esta aventura se embarca en un enloquecido viaje a la sombra de su ídolo del rock mientras se busca a sí mismo y descubre a qué sabe el vértigo: «Comenzaba a tener una sensación salvaje, de inseguridad, de algo que no veía venir. No podía compararse con ningún otro problema de calle, que percibes débilmente, pero que ves aproximarse. En esta ocasión, el miedo llegaba por detrás, sin dejarse ver. Era el miedo, sí».



| | |
|----------------|------------------------------------|
| Argitaletxea | Coba Fina |
| Azalak | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak | 319 |
| Neurria | 185x127x30 mm. |
| Pisua | 120 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Narrativa españolahispanoamericana |
| EAN | 9788409514434 |
| PVP | 16,90 € |
| PVP,BEZik gabe | 16,25 € |

