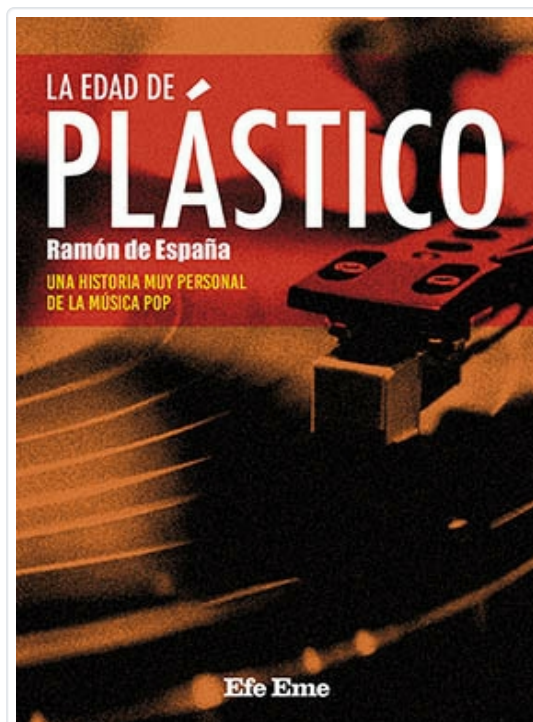


Efe Eme
editorial

de España Renedo, Ramón

La edad de plástico

Historias del pop hay muchas, pero ninguna tan singular como la que presenta La edad de plástico. Historia que, en rigor, no es tal, sino un sinuoso recorrido personal alrededor de cien artistas —y sus correspondientes perfiles biográficos y musicales— que conforman el personal Olimpo Sonoro de Ramón de España. Figura fundamental de aquel nuevo periodismo musical español que, surgido en la segunda mitad de los años setenta del siglo pasado, protagonizó toda una revolución en la prensa especializada. Publicado originalmente por entregas semanales en prensa, La edad de plástico elude conscientemente la cronología y opta por dejarse arrastrar por las emociones, por los impulsos —vitales, azarosos o caprichosos— tan comunes al melómano. De tal modo que a través de sus páginas viajamos constantemente en el tiempo, por el pasado y el presente —adelante y atrás, atrás y adelante—, encontrándonos con creadores fundamentales del canon pop en feliz convivencia con los malditos, los desconocidos y los olvidados: aquellos que permanecen en los pliegues de la historia esperando su oportunidad para seducir a nuevos escuchas con su obra grabada. Y para ello, en su papel de excelso gourmet musical, está Ramón de España,...



Argitaletxea	Efe Eme
Bilduma	Biblioteca Efe Eme
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	240
Neurria	240x170x17 mm.
Pisua	538
Hizkuntza	Español
Gaia	Música
EAN	9788495749567
PVP	21,50 €
PVP,BEZik gabe	20,67 €

