

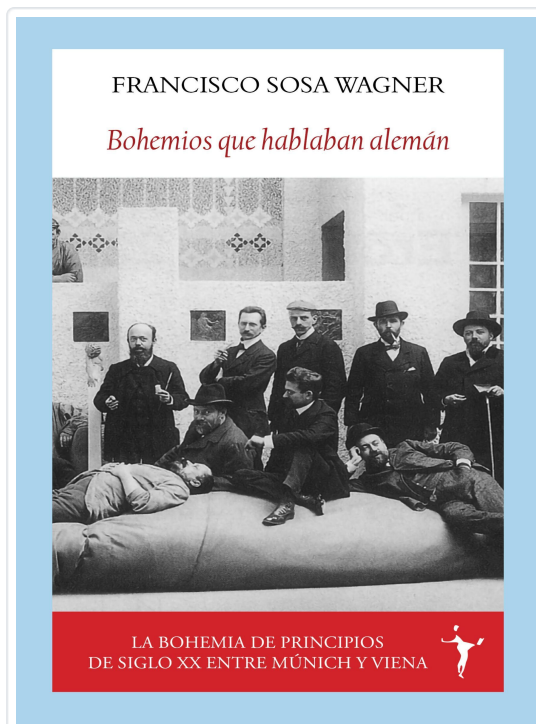


Sosa Wagner, Francisco

Bohemios que hablaban alemán

A principios del siglo XX, el joven vienés Volker Schulze recibe de forma inesperada una herencia. Doctor en Derecho, pero apasionado por la literatura y el arte, Volker decide usar la pequeña fortuna para irse a vivir a Múnich, al célebre barrio bohemio de Schwabing. En la ciudad bávara entrará en contacto con sus círculos intelectuales. Artistas como Stefan George, la familia de Thomas Mann, el dramaturgo Frank Wedekind, la «condesa bohemia» Franziska zu Reventlow o la singular Kathi Kobus, en cuyo local se reunían los más extravagantes representantes de la «bohemia alemana», se pasean en este fresco de una sociedad que tanto aportó a la cultura europea. Cuando Volker vuelve a Viena y a sus populares cafés, también trabará relación con escritores como Altenberg, Karl Kraus, Schnitzler y los pintores Klimt o Kokoschka.

Con un estilo que refleja la escritura del periodo que describe, Francisco Sosa Wagner, narrador avezado, traslada al lector al mundo de una generación que, entre dos imperios en decadencia, se preparaba inconscientemente para la barbarie de una guerra mundial y una crisis que marcaron el final de toda una época.



Argitaletxea	Funambulista
Bilduma	Literadura
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	306
Neurria	220x150x15 mm.
Pisua	455
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788412745603
PVP	20,00 €
PVP,BEZik gabe	19,23 €



9788412745603