

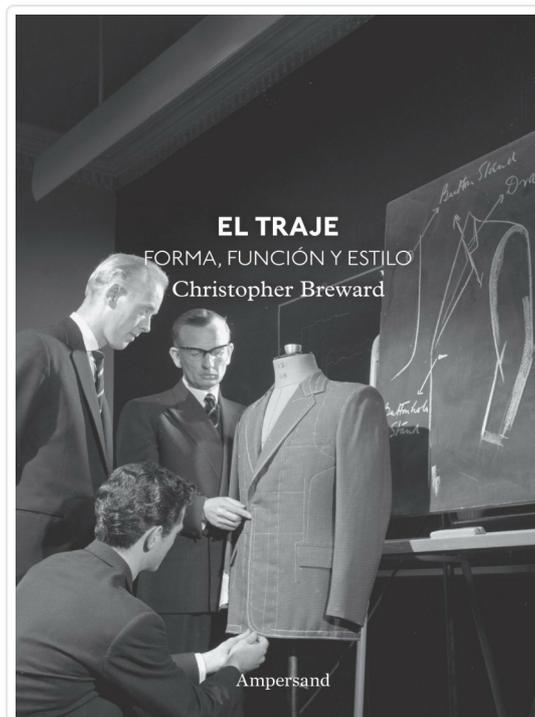


Breward, Christopher

El traje

Forma, función y estilo

El traje desvela la historia de esta prenda desde su aparición en Europa occidental a finales del siglo XVII hasta nuestros días. Figuras como el caballero de Savile Row y el hombre de negocios de Wall Street han encarnado durante mucho tiempo ideas de tradición, masculinidad, poder y respetabilidad, pero el traje también se ha utilizado para trastocar conceptos de género y conformidad. Adoptado y subvertido por mujeres, artistas, músicos y revolucionarios sociales a lo largo de las décadas, el traje es también un dispositivo para desafiar el statu quo. Para todos aquellos interesados en la historia de la moda masculina, este libro bellamente ilustrado ofrece nuevas perspectivas sobre esta prenda tan común como poética de la cultura moderna.



Argitaletxea	Ampersand
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	280
Neurria	240x170x12 mm.
Pisua	379
Hizkuntza	Español
Gaia	Ilustración, diseño y moda
EAN	9788412575477
PVP	27,00 €
PVP,BEZik gabe	25,96 €

