



Blasco, Sofía

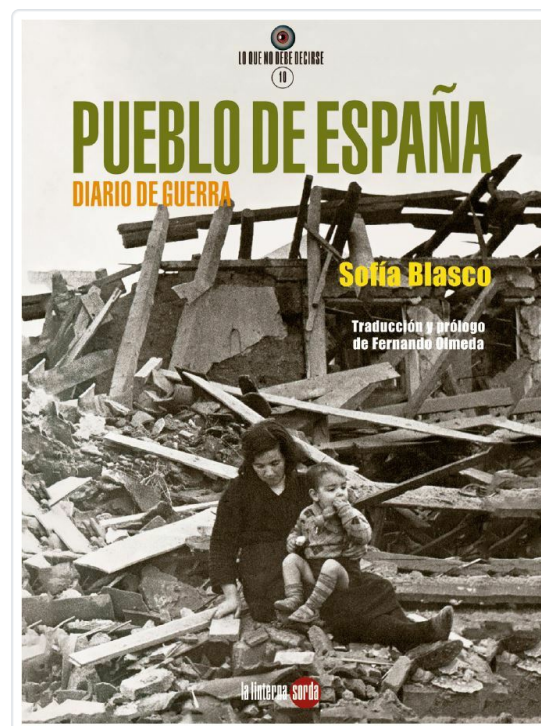
Pueblo de España

Diario de guerra

Durante la Segunda República, Sofía Blasco Paniagua compagina su trabajo como periodista –con el seudónimo de «Libertad Castilla»– con su ocupación principal, la de dramaturga y actriz. Tras la sublevación militar del 18 de julio de 1936, decide incorporarse como voluntaria en la defensa de Madrid. La cantina ambulante que puso en marcha, con la ayuda de su hijo adolescente, en Somosierra y La Cabrera sería conocida internacionalmente.

En 1937, el Gobierno le encarga viajar por Europa para participar en acciones de propaganda y concienciación sobre el impacto de la guerra en la población civil y sobre las consecuencias de la no intervención internacional. Durante su estancia en París escribe *Peuple d'Espagne*, en el que, con un estilo periodístico que conecta con los «reportajes vividos» publicados por su coetánea Magda Donato, narra en primera persona su experiencia en el frente de combate, las vivencias de los milicianos y el sufrimiento de las familias madrileñas, con atención especial a las mujeres, destacando el recuerdo a «Rosario La Dinamitera».

En esta crónica de guerra inédita en España, Sofía Blasco aborda la dimensión social y humana del conflicto bélico, y hace confluír su compromiso republicano y antifascista, su sensibili...



Argitaletxea	La Linterna Sorda
Bilduma	Lo que no debe decirse
Orrialdeak	128
Neurria	200x150x10 mm.
Pisua	150
Hizkuntza	Español
Gaia	Historia y arqueología
EAN	9788412646443
PVP	17,00 €
PVP,BEZik gabe	16,35 €

