



Taddei - La Came

Malanotte

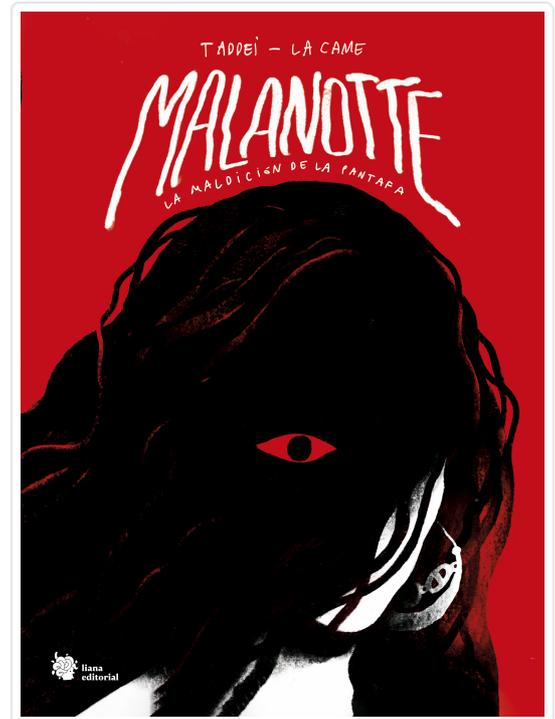
La maldición de la Pantafa

Un thriller, una leyenda, un refinado relato gótico...

Ernesto no era más que un chaval cuando con su familia se marchó de Malanotte. Nunca supo la razón por la que vendieron la casa tan deprisa, como si estuvieran huyendo. Después de muchos años, vuelve y nada parece haber cambiado, solo él. Un lugar inmutable, como si estuviera bajo una vitrina de cristal, justo lo que Ernesto estaba buscando. Con su grabadora, se pasea por el pueblo entrevistando a la gente y recopilando historias. Los vestigios de un mundo que, a finales de los años setenta, parece a punto de desaparecer para dar paso a la modernidad. Pero en Malanotte hay algo antiguo y oscuro, impermeable al menor atisbo de cambio. Como una condena, como una maldición, una voz resuena desde un tiempo lejano y pide ser escuchada.

Escrito por Marco Taddei, uno de los mejores guionistas italianos, e ilustrado magníficamente por La Came, Malanotte es un gesto amable y tenebroso hacia un mundo que ya no existe. Un refinado e inquietante relato gótico.

Malanotte es el mismo pueblo en el que se ambienta Pantafa, la primera película de terror producida por Fandango en colaboración con Rai Cinema, protagonizada por Kasia Smutniak, dirigida por Emanuele Scaringi tras su debut c...



Argitaletxea	Liana
Bilduma	Bromelia
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	144
Neurria	215x290x180 mm.
Pisua	656
Hizkuntza	Español
Gaia	Novela gráfica
EAN	9788412680867
PVP	23,00 €
PVP,BEZik gabe	22,12 €

