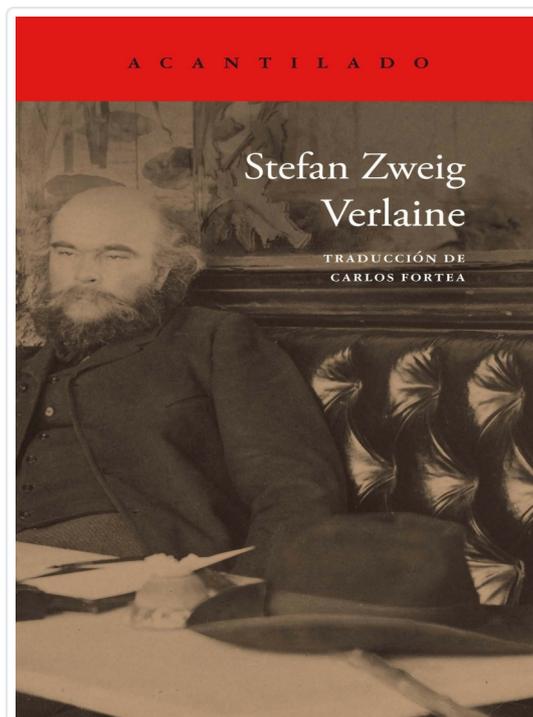




ACANTILADO

Zweig, Stefan Verlaine

Francia y la poesía fueron los primeros grandes amores de Stefan Zweig, que dedicó una buena parte de su obra a sacar de su «aparente oscuridad» a los genios de la creación y contagiar así sus pasiones a los lectores. A petición de la editorial berlinesa Schuster & Loeffler, el joven escritor compuso esta breve monografía sobre Paul Verlaine, su primer ensayo biográfico. Esta pequeña joya publicada en 1905, que incluye traducciones de algunos de los poemas más emblemáticos del poeta, inauguró en la carrera de Zweig un género literario en el que desplegaría todo su talento y sensibilidad.



| | |
|----------------|-------------------------------|
| Argitaletxea | Acantilado |
| Bilduma | Cuadernos del Acantilado |
| Azalak | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak | 88 |
| Neurria | 180x115x10 mm. |
| Pisua | 108 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Filología y crítica literaria |
| EAN | 9788419036780 |
| PVP | 11,00 € |
| PVP,BEZik gabe | 10,58 € |



9788419036780