Murad Konings, Adriana

# Los días leves

En una mezcla de referencias reales y ficcionales, Los días leves explora la obsesión y la soledad de dos personajes aparentemente antagónicos que tienen más en común de lo que parece a primera vista: una joven española, estudiante de literatura, y Frances Donnell, una anciana escritora estadounidense conocida por sus violentos cuentos de trasfondo católico. Cuando la primera cree descubrir que Milan Kundera le robó la autoría de La insoportable levedad del ser se obsesiona con demostrar que dicho robo existió, estrechando su relación con Donnell en una mezcla de atracción intelectual y tensión cortante.

| | |
|---|---|
| **Argitaletxea** | Binomio |
| **Bilduma** | Narrativa Adultos |
| **Azalak** | Tapa blanda o rústica |
| **Orrialdeak** | 376 |
| **Neurria** | 210x140x20 mm. |
| **Pisua** | 449 |
| **Hizkuntza** | Español |
| **Gaia** | Narrativa españolahispanoamericana |
| **EAN** | 9788412709742 |
| **PVP** | 21,95 € |
| **PVP,BEZik gabe** | 21,11 € |

9788412709742