



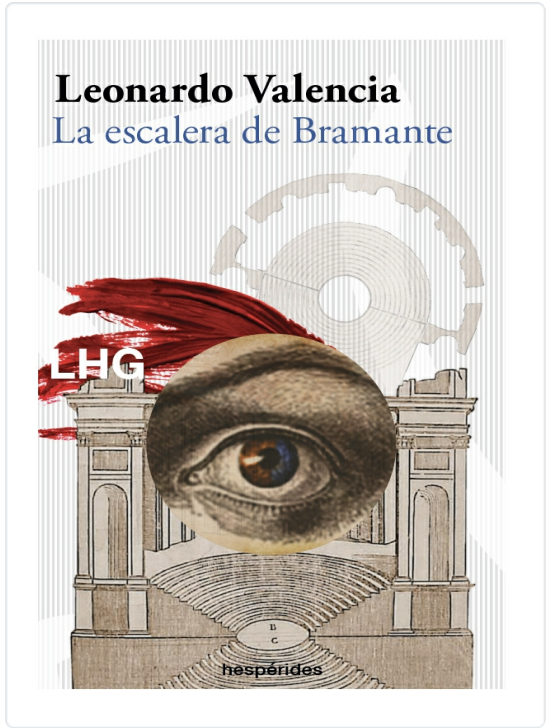
Valencia, Leonardo

La escalera de Bramante

La escalera de Bramante profundiza con gran potencia estilística en el papel del arte en nuestro tiempo. Lo hace tendiendo redes entre varios mundos y personajes. A Landor le quedan pocos años de vida para concluir Waldig, su gran ciclo de pinturas, y Heterocromía de Dora Lerner, su cuadro interrumpido por décadas, con los que evoca su infancia destruida en la Segunda Guerra Mundial. Álvaro continúa en su deriva de joven artista errante, obsesionado por el color rojo, mientras trata de recomponer la memoria de su amigo Raúl, destruido por el alcohol y un desarraigo insuperable. Laura escapa de su entorno familiar para iniciar una vida de pesadilla entre Colombia y Ecuador, en la que todos terminarán implicados bajo la vigilancia del enigmático Taltibio y sus espías, las troyanas.

Con esta ambiciosa obra, Leonardo Valencia expande su trayectoria literaria, dedicada a explorar la condición humana en un mundo marcado por el desarraigo, el exilio y las grandes migraciones contemporáneas. Su escritura, desbordante de voces e historias, de cruce de lenguajes y formas narrativas, rompe su propio techo y pone sobre la mesa las preguntas en torno a nuestra época.

Conocedor como pocos de las posibilidades de la novela, Leonardo Va...



Argitaletxea	La Huerta Grande
Bilduma	Las Hespérides
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	768
Neurria	210x140x40 mm.
Pisua	924
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788418657474
PVP	26,00 €
PVP,BEZik gabe	25,00 €

