Woolf, Virginia

Una carta sin pedirla

Correspondencia 1912-1941

Conocemos a la Virginia Woolf escritora, conocemos a la Virginia Woolf ensayista,
conocemos a la Virginia Woolf editora y... ¿qué sabemos de la Virginia Woolf en su
intimidad, en su ámbito personal, doméstico, familiar, en sus pequeñas rutinas, en sus
decisiones de cada día, en las acciones que deseaba compartir? A partir del gran
legado de su correspondencia que está compuesto por más de cuatro mil cartas, la
traductora y especialista Patricia Díaz Pereda compone todo un retrato íntimo y por
tanto muy desconocido a partir de una cuidada y anotada selección de cartas, que
abarca desde 1912 hasta 1941, y que nos enriquecen en el conocimiento, la mirada y
la comprensión de una escritora universal que sigue dialogando de un modo vigente
por su pensamiento y por sus ideas innovadoras en torno al feminismo con los debates
y las ideologías de este primer cuarto del siglo XXI.
La selección ha sido un trabajo exhaustivo y arduo, dado el interés y la calidad de este
ingente material, y para ello se ha atendido a tres grandes criterios temáticos: la
literatura, las casas y las gentes, tres temas esenciales para Woolf y a menudo
entremezclados en una misma carta.
Con el primer criterio se incluyen las que hacen ref...

Argitaletxea	Páginas de Espuma
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	304
Neurria	180x150x27 mm.
Pisua	453
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788483933442
PVP	29,00 €
PVP,BEZik gabe	27,88 €

9788483933442