



Vila-Matas, Enrique

Ocho entrevistas inventadas

En 1968 Enrique Vila era un joven aspirante a director de cine. Sus primeros pinitos laborales llegaron en Fotogramas, donde le encargaron la traducción de una entrevista a Marlon Brando. Sin saber inglés, e intentando no perder el trabajo, se la inventó. A esta, siguieron otras. Y así, empezó a forjarse una imaginación particularísima y un autor singularísimo. En esa época y con estas entrevistas apareció la que es hoy una firma de referencia obligada de nuestra literatura: Enrique Vila-Matas.



Argitaletxea	H&O Editorial
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	112
Neurria	180x120x5 mm.
Pisua	140
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788412808902
PVP	13,90 €
PVP,BEZik gabe	13,37 €

