

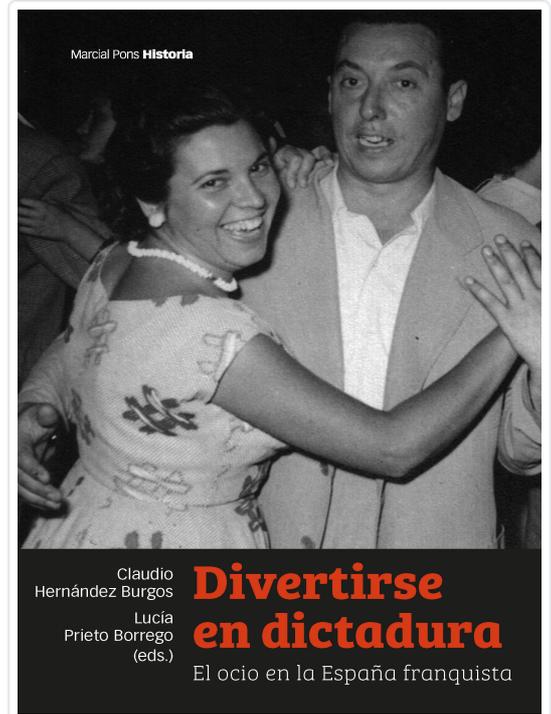


Varios Autores

Divertirse en dictadura

El ocio en la España franquista

El ocio constituye hoy objeto de estudio multidisciplinar en el campo de las ciencias sociales. El disfrute del tiempo libre de forma comunitaria determina su dimensión cultural. Desde esta perspectiva se pretende ofrecer una mirada de conjunto sobre las manifestaciones lúdico-festivas en la España de Franco y su instrumentalidad como herramienta de control social. En el conjunto de aportaciones que integran este libro se reconocen varios ejes temáticos: la utilidad de las fiestas populares, el folclore y el deporte para la construcción de la nación; la transmisión en la radio y el cine de discursos aleccionadores; los programas interventores en el ocio de los trabajadores; la relación entre espacios lúdicos dedicados al entretenimiento juvenil y la subversión de los valores morales del Régimen, y el papel del turismo de masas en la transformación de la sociedad española.



Argitaletxea	Marcial Pons Historia
Bilduma	Obras singulares
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	372
Neurria	230x155x25 mm.
Pisua	556
Hizkuntza	Español
Gaia	Historia y arqueología
EAN	9788419892003
PVP	28,00 €
PVP,BEZik gabe	26,92 €



9788419892003