



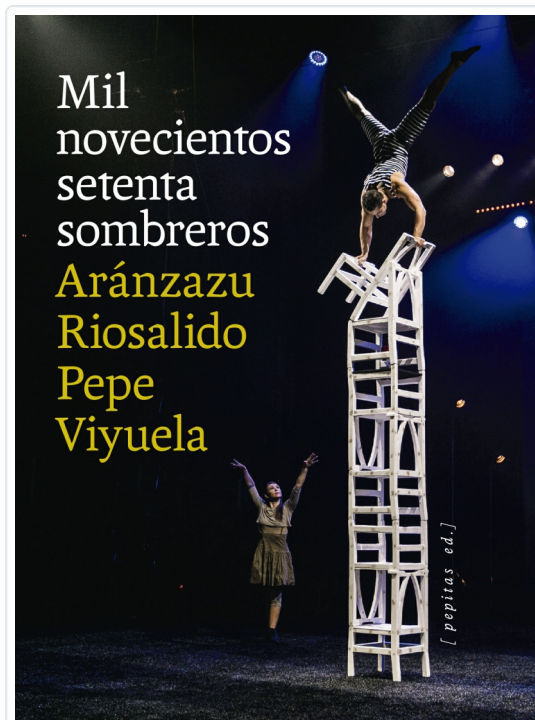
Varios Autores

Mil novecientos setenta sombreros

Tras más de cien años de historia, el Teatro Circo Price fue demolido en el año 1970. Medio siglo después, en el año 2020, y una vez resucitado el Price, Aránzazu Riosalido y Pepe Viyuela escriben Mil novecientos setenta sombreros. Esta tierna y divertida obra, a caballo entre el teatro y el circo, rescata para el mundo la fascinante historia del Price. Algunas de sus principales estrellas reviven —como ha hecho el propio circo— para evitar un auténtico cataclismo: el que puede provocar un payaso que, desencantado, se dispone a abandonar.

«El circo es un sueño común nacido de la vulnerabilidad y el sobrecogimiento ante lo que no es posible explicar con palabras, algo que va más allá de la literatura, que escapa de la expresión verbal y conecta con impulsos atávicos, con el movimiento y la danza, con la tensión del músculo y el miedo a acabar, a terminar, a caer del trapecio».

—Pepe Viyuela



Argitaletxea	Pepitas de Calabaza
Bilduma	Artes escénicas
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	112
Neurria	170x120x10 mm.
Pisua	126
Hizkuntza	Español
Gaia	Poesía y teatro
EAN	9788418998607
PVP	11,90 €
PVP,BEZik gabe	11,44 €



9788418998607